7/209
13 lutego 2004
ISSN 1509-5401

Komiksowo

CO PIĄTEK W GAZECIE WYBORCZEJ

Disney

KACZY FART

Spis treści

KACZOR DONALD
s. 3-7

Disney Lilo i Stich
W HISTORII PT. „KOSMICZNY BAŁAGAN"
s. 12-13

Tymek & Mistrz
s. 14-15

gazeta WYBORCZA

ZWIERZAKI WAJRAKA

Białozór
(Falco rusticolus)
ang. Gyr falcon

Nigdy, nawet w najśmielszych marzeniach, nie przypuszczałem, że kiedyś uda mi się zobaczyć tego króla europejskich sokołów. Aż się udało zupełnie przypadkiem, gdy byłem na dalekiej Grenlandii

Szliśmy przez zamarznięty ocean z moim kolegą Wojtkiem Moskalem, gdy nagle coś nad naszymi głowami zakwiliło i tak jakoś zaskrzeczało. Spojrzeliśmy w górę i zdębiałem. To były dwa białozory. Ptaki, o których zobaczeniu marzyłem całe życie. Są to największe sokoły na naszym kontynencie, a jednocześnie najdziwniej ubarwione, bo niemal całe białe. To znaczy z tych, które zobaczyłem, jeden był śnieżnobiały z czarnymi końcówkami skrzydeł, a drugi białoszary i mocno nakrapiany czarnymi plamkami. Z początku myślałem, że to stary ptak przegania młodego i że ten młody to ten nakrapiany. Okazało się, że nie, że to samiec i samica w swym locie godowym. Nie oznacza to jednak, że samice mają ciemne ubarwienie. Samce w niektórych regionach też potrafią być bardzo ciemne. Jak więc rozpoznać białozora? Przede wszystkim jest to bardzo duży sokół. O wiele większy od sokoła wędrownego. Końcówki skrzydeł nie są tak ostro zakończone jak u sokoła wędrownego. I co najważniejsze, im dalej na północ, tym większa szansa, że to, co widzimy, to białozór. Ptaki te poza Grenlandią występują na Islandii, w Szwecji i w Norwegii. Jak w przypadku innych sokołów jest znakomitym myśliwym potrafiącym wypatrzyć ofiarę z olbrzymich odległości. Albo poluje z powietrza i atakuje, spadając niczym kamień na niczego niespodziewające się ofiary, albo wypatruje ich z jakichś wysokich czatowni, takich jak skały lub góry lodowe. Białozory najchętniej polują na pardwy, czyli polarne kuropatwy. Nie gardzą ptakami morskimi. W ich diecie można też znaleźć niewiele większą od wróbla śniegułę. Czasami zdarza się im upolować zająca polarnego lub leminga.

RYS. ANNA KLONOWSKA

Po jakimś czasie udało się nam namierzyć ich położone na skalnej półce gniazdo. Podejrzewam, że było to stare gniazdo kruka, nieco tylko poprawione przez te drapieżne ptaki. Składały się na nie gałązki, ale też kawałek liny holowniczej, co się urwała z jakiejś łodzi. Właśnie skała, dość często znajdująca się w pobliżu brzegu morskiego, jest najbardziej typowym miejscem gniazdowania białozora. W gnieździe samica składa 3-4 jaja, które wysiaduje ponad miesiąc. Młode przebywają na półce półtora miesiąca. Karmieniem samicy i młodych na ogół zajmuje się tylko samiec, natomiast po opuszczeniu gniazda młode przez jakiś czas pozostają pod opieką obojga rodziców.

Białozory z terenów wysuniętych na północ, gdy nadchodzi polarna zima wędrują na południe. Te ze Skandynawii najczęściej pozostają na swych terenach łowieckich. W Polsce te ptaki pojawiają się niezwykle rzadko, najczęściej jesienią i zimą. Młode i jaja białozorów dość często są wybierane z gniazd przez kłusowników. Dlaczego? Ten wspaniały ptak jest niezwykle ceniony przez sokolników z krajów arabskich. W gorącym klimacie te polarne ptaki nie żyją jednak zbyt długo.

Białozór

Rozpiętość skrzydeł do 130 cm, waga od kilograma do 1,7 kilograma. Samice większe od samców. Białozór może żyć nawet do 20 lat.

Więcej zwierzaków Wajraka znajdziecie na www.gazeta.pl/edukacja

© Disney. Distr. by Bulls

© Disney. Distr. by Bulls

PROSZĘ MI WYBACZYĆ TEN PROCES SĄDOWY! NIE WIEDZIAŁEM...
CÓŻ! TAKIE RZECZY SIĘ ZDARZAJĄ!
WIELKIE NIEBA! ONI NADAL NIE WIDZĄ RÓŻNICY MIĘDZY MNĄ A TYM PAJACEM!
CO ZA ŚWIAT! NIESAMOWITE!
TYMCZASEM...
ACH! CO ZA UCZUCIE! ZNÓW MOGĘ CHODZIĆ PO ULICACH BEZ OBAW!
PAN DONALD?
CZY PAN JEST TYM PRAWDZIWYM DONALDEM, CZY TYM DRUGIM?
TAK!
CHA, CHA! PEWNIE, ŻE PRAWDZIWYM!
PRZEPRASZAM PANA ZA PRZYKRE SŁOWA... OCZYWIŚCIE, JEŚLI TO PAN!
CO ZA HISTORIA! OBAWIAM SIĘ, ŻE TEN DRUGI NAROBI MI JESZCZE KŁOPOTÓW!
RYMS!
TO TY?

© Disney. Distr. by Bulls

MÓWIĘ CI, STARY! W TYM MIEŚCIE NIE MA MIEJSCA DLA NAS DWÓCH!
ALE TO CHYBA NIE JA POWINIENEM WYJECHAĆ!
NIE MARTW SIĘ! MAM DOSYĆ TEGO CAŁEGO KACZOGRODU I BAŁWANÓW, KTÓRE W NIM MIESZKAJĄ! WYJEŻDŻAM!
BARDZO SIĘ CIESZĘ! OD KIEDY SIĘ POJAWIŁEŚ, MAM SAME KŁOPOTY!
NO TO WSZYSTKO JASNE!
SŁAWA I PIERWSZE STRONY GAZET NIC NAM DOBREGO NIE PRZYNIOSŁY!
ECH! TE WSZYSTKIE KŁOPOTY ZUPEŁNIE MI NIE PRZESZKADZAJĄ!
A CO CI PRZESZKADZA!
TO, ŻE BIORĄ MNIE ZA TAKIEGO CYMBAŁA JAK TY!
WIESZ, O CZYM MARZĘ, DAISY?
NIE MÓW! ZNOWU ŚCIĄGNIESZ SOBIE NA GŁOWĘ KŁOPOTY!
WSZYSTKO DOBRE, CO SIĘ DOBRZE KOŃCZY...
KONIEC

ZAGADKOWO

Arytmograf

Odgadnij tytuły wierszy Jana Brzechwy na podstawie ilustracji. Oznaczone pola utworzą rozwiązanie.

1			4				7
			8				

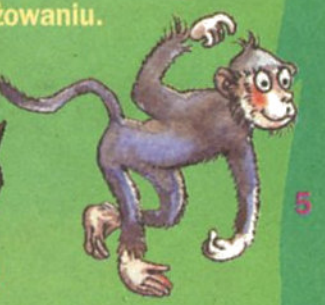
3			13			6							

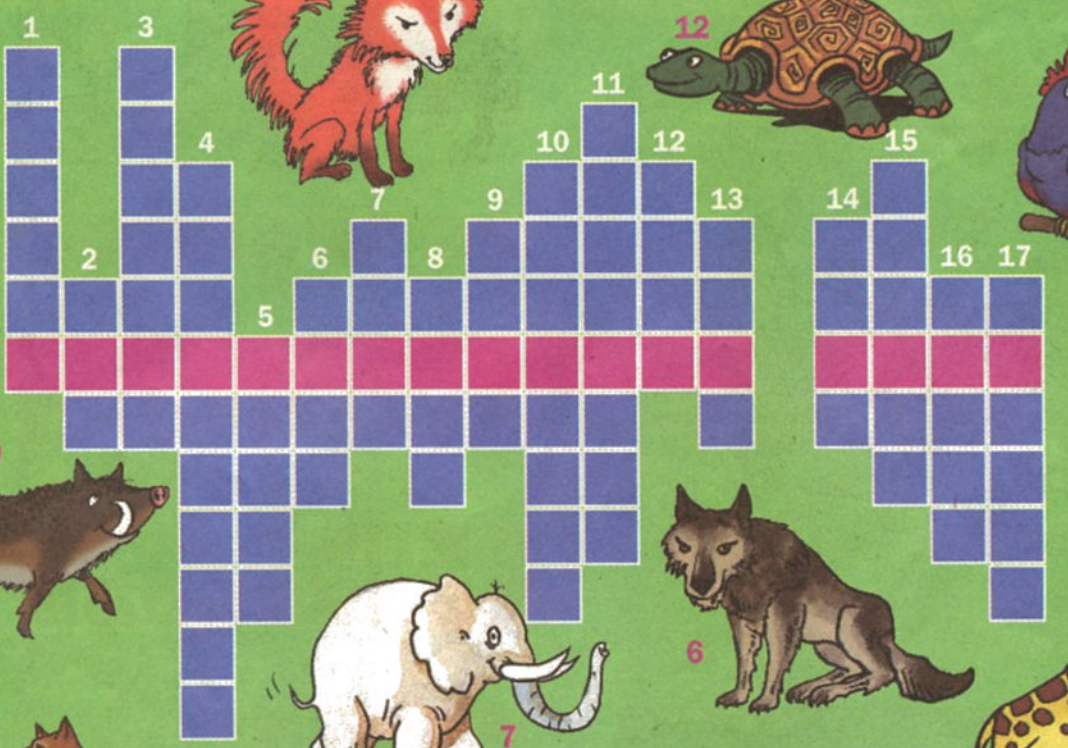
9			2			12							
						11	10		5				

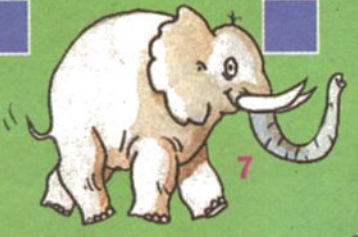
1	2	3	4	5	6	7		8		9	10	11	12	13

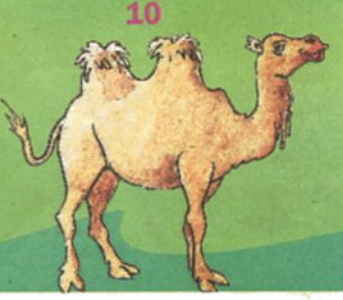
Logogryf

Uzupełnij logogryf nazwami bohaterów z wierszy Jana Brzechwy. Oznaczone pola utworzą tytuł znanego wiersza o dziwnym podróżowaniu.









Poplątanie z pomieszaniem

Poniższy „poplątaniec" to składanka zwrotek z dziewięciu znanych wierszy Jana Brzechwy i Juliana Tuwima. Odgadnij tytuły, z których zaczerpnięto fragmenty. Oznaczone litery utworzą rozwiązanie – też „poplątany" tytuł wiersza.

WYBIERA SIĘ SÓJKA ZA MORZE,
ALE WYBRAĆ SIĘ NIE MOŻE

SIEDZI CAŁY DZIEŃ NA BUKU
I POWTARZA: „KUKU, KUKU!"

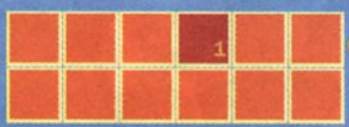
KŁADZIE SIĘ NA GRZĄDKĘ PUSTĄ
I OŚWIADCZA, ŻE BĘDZIE KAPUSTĄ

STOI I SAPIE, DYSZY I DMUCHA,
ŻAR Z ROZGRZANEGO JEJ BRZUCHA BUCHA

MARTWIŁY SIĘ INNE KACZKI:
CO BĘDZIE Z TAKIEJ DZIWACZKI?

CO DZIEŃ NA GŁOWĘ WODY KUBEŁEK
ORAZ NA TRĄBIE ZROBIĆ SUPEŁEK

NA TO RZEKŁA GĘŚ, ŻE KACZKA
JEST ZŁODZIEJKA I PIJACZKA



NIM ZDĄŻYŁA DOJŚĆ DO BIAŁEJ,
NOGI JEJ SIĘ POPLĄTAŁY

PO CZYM, PO KRÓTKIM NAMYŚLE,
SKOCZYŁA I ZNIKŁA W WIŚLE

Wykreślanka

Odszukaj w diagramie następujące tytuły utworów Jana Brzechwy: ARBUZ, ATRAMENT, BARAN, GLOBUS, KATAR, KANGUR, KŁAMCZUCHA, MUCHA, POMIDOR, PYTALSKI, SAMOCHWAŁA, SKARŻYPYTA, SOWA, SROKA, WŁOS, ZERO. Pozostałe litery utworzą hasło.

A	Ł	A	W	H	C	O	M	A	S	K	O	K
R	A	T	A	K	O	S	U	B	O	Ł	G	S
O	Z	R	K	Ł	A	M	C	Z	U	C	H	A
D	K	A	N	G	U	R	H	E	Z	N	K	K
I	A	M	S	S	O	W	A	R	U	A	M	O
M	A	E	W	Ł	O	S	K	O	B	R	O	R
O	S	N	A	T	Y	P	Y	Ż	R	A	K	S
P	Y	T	A	L	S	K	I	Z	A	B	K	A

NAGRODZENI W KONKURSIE „MÓJ BRAT NIEDŹWIEDŹ":

Zestawy: gra komputerowa, płyta CD z muzyką i książka „Mój brat niedźwiedź":
1. Jaś Borzyński, Swarzędz, 2. Artur i Paweł Domaszk, Jastrzębie Zdrój, 3. Agata i Zuzia Fronczak, Jarosław, 4. Dominika Gaczorek, Kraków, 5. Maciek Konopski, Lubań, 6. Kornelia Maciejewska, Warszawa, 7. Joanna Marek, Strzyżów, 8. Marlena Marszałek, Kąkolewo, 9. Maciek Pożaroszczyk, Biała Podlaska, 10. Ewa Radziwiłko, Góra Puławska, 11. Aleksandra Regiec, Sromowce Niżne, 12. Dorota Rubińska, Kalisz, 13. Natalia Sarlińska, Lublin, 14. Mateusz Sitarz, Katowice, 15. Marek Stankiewicz, Gorzów Wielkopolski, 16. Mikołaj i Kacper Sukiennikowie, Dragacz, 17. Szkoła Podstawowa nr 133 im. S. Czarnieckiego, Warszawa, 18. Świetlica Środowiskowa, Niepołomice, 19. Agnieszka Wolska, Płońsk, 20. Asia Żarkowska, Warszawa

Książka „Mój brat niedźwiedź":
1. Zosia Bączkiewicz, Skórzewo, 2. Michalina Józefowska, Olsztyn, 3. Olga Kowalska, Kraków, 4. Igor Lewandowski, Wąbrzeźno, 5. Kalina i Natalia Łakomskie, Kielce, 6. Aneta Łukwińska, Pokrzydowo, 7. Karolina i Marcin Pawlikowie, Opole, 8. Agata Ruczkowska, Kołobrzeg, 9. Dorota Salawa, Świątniki Górne, 10. Joanna Wilczyńska, Kamień Pomorski

Zagadki przygotowała AK

KOMIKSOWO
dodatek do „Gazety Wyborczej"
Wydawca Agora SA
00-732 Warszawa, ul. Czerska 8/10
tel. 841 10 19
Redaguje: Joanna Parnowska
Druk i naświetlanie: Agora SA Piła,
Agora Poligrafia sp. z o.o. Tychy

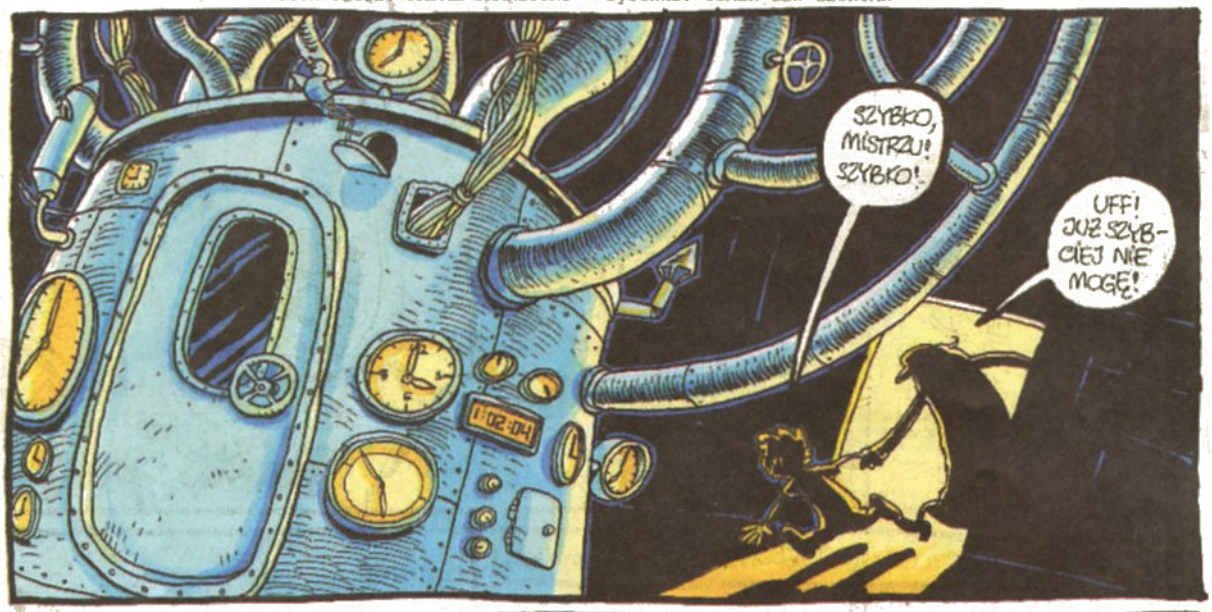
ROZWIĄZANIA ZAGADEK:
Arytmogryf: wyssane z palca;
Logogryf: siedmiomilowe buty;
Popłatanie z pomieszaniem: sójka dziwaczka;
Wykreślanka: kokoszka smakoszka

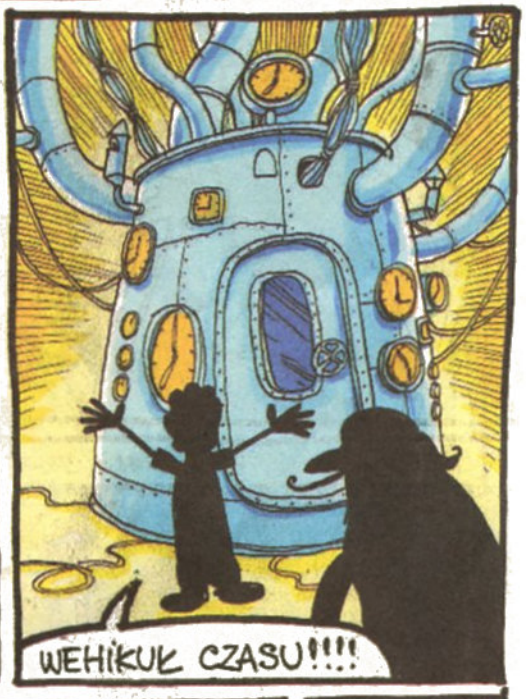
© Disney. Distr. by Bulls

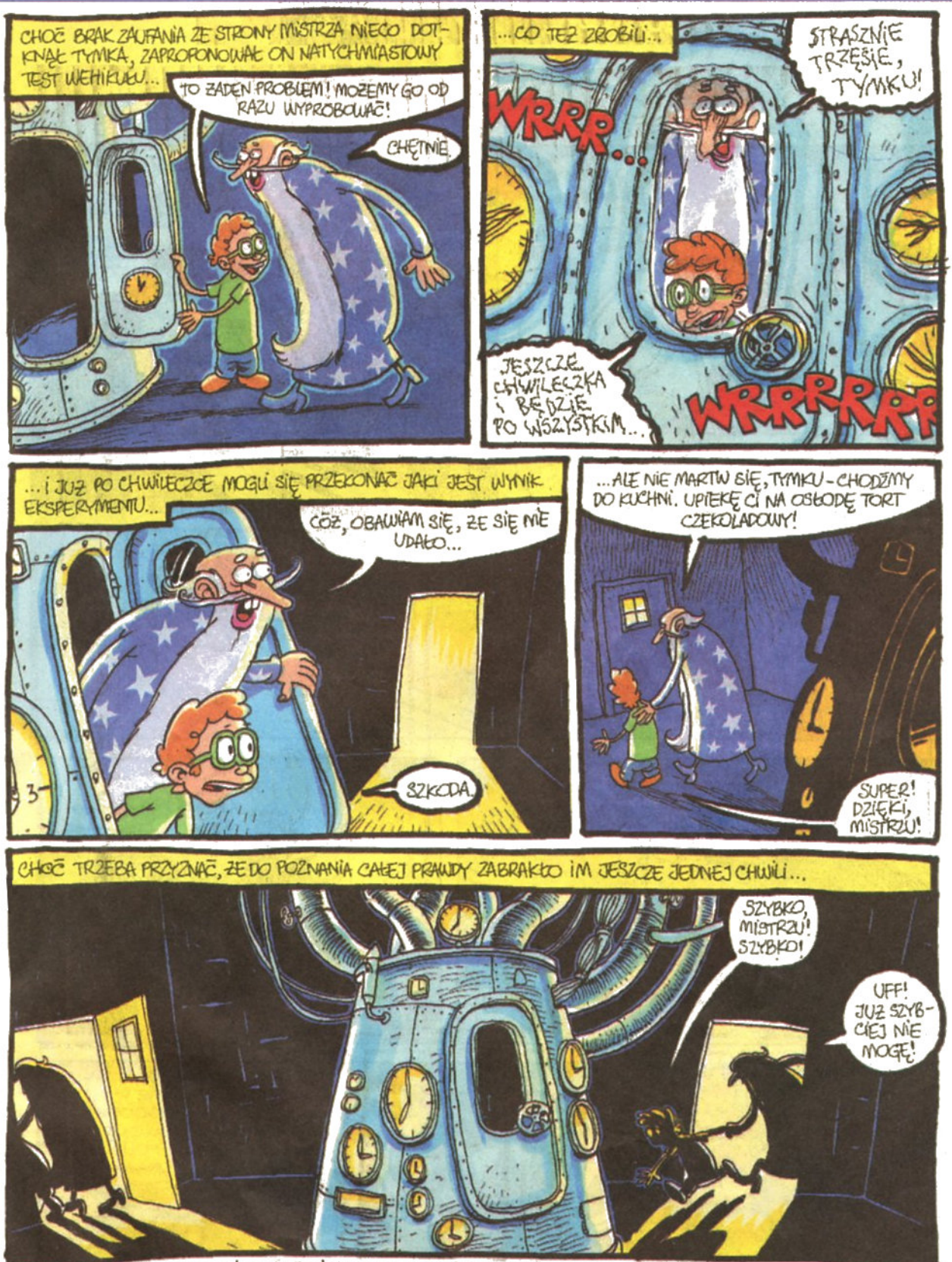
MODEL ZACZĄŁ WIROWAĆ Z ZAWROTNĄ PRĘDKOŚCIĄ, A STICH URZĄDZIŁ SOBIE NA NIM PRAWDZIWE WYŚCIGI!
KER-RRRRASH!
NOO... JEST LEPIEJ, NIŻ MYŚLAŁEM!
SZYBKO! UCIEKAJMY STĄD!
I CO Z NUMEREM 626?
ZŁAPIEMY GO PÓŹNIEJ!
MYŚLĘ, ŻE ODLECIAŁ BARDZO DALEKO STĄD!
„BARDZO DALEKO"? I TO MA BYĆ NAUKOWA ODPOWIEDŹ?
NUMER 626 TO BYŁ EKSPERYMENT! NIE UDAŁ SIĘ!
KONIEC

Tymek & Mistrz

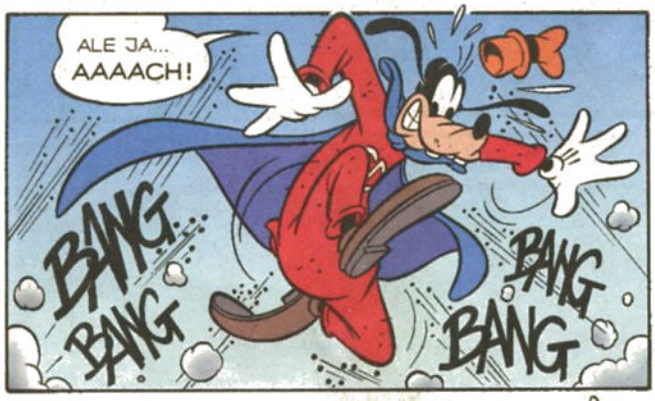
scenariusz: RAFAŁ SKARŻYCKI * rysunki: TOMEK LEW LEŚNIAK







JEDNAK CO SIĘ ODWLECZE TO NIE UCIECZE I PO KILKU CYKLACH PODRÓŻY W CZASIE CHATĘ ZALUDNIŁO CAŁE MNÓSTWO TYMKÓW I MISTRZÓW, KTÓRZY NIEUCHRONNIE MUSIELI SIĘ SPOTKAĆ. NA SZCZĘŚCIE MISTRZ ZNALAZŁ ROZWIĄZANIE TEGO PROBLEMU (KAZAŁ WSZYSTKIM ZAINTERESOWANYM ODBYĆ PODRÓŻ W ODWROTNYM KIERUNKU), DZIĘKI CZEMU SYTUACJA WRÓCIŁA DO NORMY. TYMEK ZAŚ STWIERDZIŁ, ŻE Z CZASEM NIE MA ŻARTÓW I NA WSZELKI WYPADEK POSTANOWIŁ ROZEBRAĆ WEHIKUŁ NA CZĘŚCI.

Disney GOOFY

© Disney. Distr. by Bulls